

Informations pratiques

Le séminaire se tiendra :



7 novembre 2019
École de design, UQAM
1440 Sanguinet, Montréal
Local DE3550, de 9h à 16h30

8 novembre 2019

Faculté d'aménagement,
Université de Montréal
2940 Côte-Ste-Catherine, Mtl
Local 1150, de 9h à 16h30



Cette activité de développement professionnel s'adresse aux praticiens, aux enseignants et doctorants en écoles et facultés d'architecture, arts, paysage, et urbanisme.

Pour s'inscrire : <https://sites.grenadine.uqam.ca/sites/reseapapier/fr/6e-seminaire-international>

Le lièvre, jusqu'au 7 octobre :

- 115\$ CAD - professeurs, enseignants et professionnels;
- 20\$ CAD - étudiants.

La tortue, à partir du 7 octobre :

- 150\$ CAD - professeurs, enseignants et professionnels;
- 35\$ CAD - étudiants.

*Les frais d'inscription comprennent les repas du midi, les pauses café et collations.

**Une attestation de participation vous sera remise par courriel au terme des 2 jours d'ateliers.

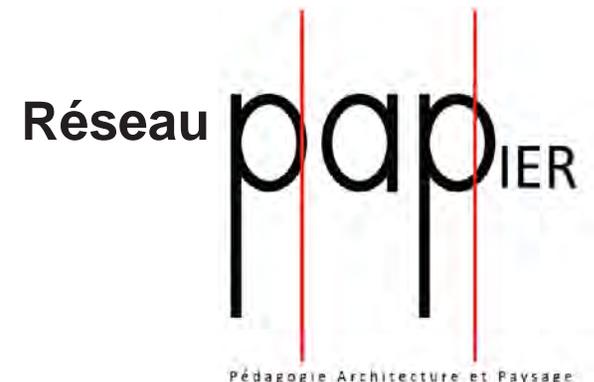
Avec le soutien de



Organisateurs

Patricia Scheffers	Fac. d'architecture, ULiège, Belgique
Diane Leduc	Dép.de didactique, UQAM, Canada
Marie-Christine Raucent	LOCI, UCL, Belgique
Eric Le Coguie	Fac. d'architecture, ULiège, Belgique
Joanne Vajda	ENSA Paris Malaquais, France
Marianne Veillerot	ENSA Paris Malaquais, France
Christophie Gillis	LOCI, UCL, Belgique
Isabelle Nizet	Fac. d'éducation, USherbrooke, Canada
Mithra Zahedi	Fac. d'aménagement, UdeM, Canada
Carlo Carbone	École de design, UQAM, Canada

6^e Séminaire



La collaboration-coopération:
l'apprendre, l'enseigner, l'évaluer



Jeudi 7 et vendredi 8 novembre 2019

PRÉSENTATION

Utiliser la collaboration-coopération rompt avec les pratiques pédagogiques traditionnelles et redéfinit autant le rôle des enseignants que celui des étudiants. Le savoir y passe moins par l'expert transmetteur et plus par une mise en avant-plan des capacités de réflexion, de responsabilisation et d'organisation des étudiants. Elle fait place à l'entraide, à la solidarité, à l'ouverture aux autres, aux compromis, au droit à l'erreur, à la confiance mutuelle et au plaisir d'apprendre.

Au cœur de cette façon de travailler ensemble pour atteindre un objectif commun, on retrouve aussi l'interdépendance positive entre les membres du groupe : comme les maillons d'une chaîne, chacun est essentiel au fonctionnement, à la réussite et à l'apprentissage. Chaque membre est perçu comme une ressource, y apporte ses forces, ses connaissances et bénéficie de celles des autres. Les complémentarités sont mises à profit au travers les interactions et la négociation.

De nombreuses études, depuis le début du XXe siècle, traitent des apports de la collaboration-coopération. Plusieurs travaux montrent les avantages suivants chez les participants : une estime de soi plus grande, une plus grande réussite, un niveau de raisonnement, une motivation et un engagement plus élevés, un apprentissage plus en profondeur, la production d'idées nouvelles, une amélioration de la qualité du transfert, un plus grand respect des différences individuelles, un apport à l'intégration sociale et des effets sur la santé psychologique.

En revanche, l'implantation d'une activité de collaboration-coopération est plus fastidieuse au moment de la planification, puisqu'elle est moins axée sur le contenu que sur les façons de l'apprendre. D'autres limites, pour l'enseignant, touchent l'évaluation de la collaboration-coopération qui est complexifiée pour tenir compte du développement collectif, et la gestion accrue des groupes. De manière plus générale, sa mise en place est freinée par le manque de formation des enseignants et des étudiants à la collaboration-coopération.

Au cours de ces deux journées ensemble, dans une perspective de développement professionnel, nous explorerons et évaluerons les apports de la collaboration-coopération.

Jeudi 7 novembre 2019

Accueil des participants	9h00
Mot de bienvenue	9h30
Conférence d'ouverture Renée-Pascale Laberge, Polytechnique	9h45
Pause café	10h45
1er atelier: Apprendre à collaborer Diane Leduc, UQAM	11h00
Pause repas	13h00
Partage d'expérience "La classe du futur" Alain Stockless, Faculté de l'éducation Carlo Carbone, École de design Étudiant.e.s participant.e.s, UQAM	14h30
Pause café	15h30
Allocution de la doyenne de la Faculté des arts et du vice-doyen à la recherche de la Faculté des sciences de l'éducation Annie Gérin, doyenne, UQAM Martin Riopel, UQAM	15h45
Visite de l'École de design de l'UQAM Maurice Clourier, directeur, UQAM,	16h00
Repas collégial	18h00

Vendredi 8 novembre 2019

Accueil des participants café et viennoiseries	9h00
Conférence OAQ à confirmer	9h30
2e atelier: Évaluer la collaboration-coopération Isabelle Nizet, USherbrooke, Canada	10h00
Allocution du doyen Raphaël Fischler, Doyen, UdeM, Canada	12h00
Visite de la Faculté d'aménagement Mylène Richer, adjointe au doyen, UdeM, Canada	12h15
Pause repas	13h00
Partage d'expérience "WoLM: d'une rive à l'autre" Jean Therrien, UdeM Marie Tremblay-Laliberté, UdeM Raphaëlle Parenteau, UdeM	14h30
Boîte à outils	15h30

Séminaire 2020

Fiche pédagogique, contrat didactique, plan de cours, engagement pédagogique... à chaque pays francophone sa dénomination. Est-ce de la paperasse supplémentaire ou de réels outils d'aide et de support à la conception de nos cours ?

Vecteurs d'informations destinées à aider nos étudiants dans le choix de leur parcours et leur permettre d'être acteurs de leur formation, l'exercice de rédaction de ces documents est généralement perçu par les enseignants comme une formalité administrative de plus. Pourtant, ces outils de planification et de conception de cours sont aussi des outils d'échange entre enseignants et contribuent à construire le programme de nos établissements, dont ils deviennent la vitrine.

Ces documents constituent une réflexion sur les apprentissages des étudiants, sur les activités à mettre en place pour les atteindre, sur les modalités d'évaluation ou encore d'organisation. Ils pourraient aussi nous permettre de communiquer avec eux sur le sens de ce que nous leur proposons de faire. En user comme un élément de clarification des devoirs et des attentes réciproques permettrait à chacun de se focaliser sur l'essentiel : l'apprentissage, le développement de compétences et l'évaluation des acquis.

Le 7e séminaire international du Réseau PAPIer se tiendra au printemps 2020, à L'École nationale supérieure d'architecture (ENSA) de Marseille. À cette occasion, nous nous attarderons sur les manières de « concevoir une stratégie d'enseignement ». Établissement public d'enseignement supérieur sous la tutelle du ministère de la Culture, l'ENSA-Marseille est basée à Marseille sur le campus de Luminy. Elle est l'une des 20 écoles nationales supérieures d'architecture.

