

Faculté de l'aménagement

Séminaire thématique en aménagement – Été 2022

AME 6203 : Cartographies de controverses en design et aménagement dans une perspective de transition écologique.

Ce séminaire est ouvert aux étudiants de maîtrise et doctorat. Les étudiants doivent consulter leur TGDE pour valider le sigle de cours.

Séminaire thématique disciplinaire approfondie
1 crédit - Aucun prérequis pour suivre ce séminaire

Professeur : Christophe Abrassart
christophe.abrassart@umontreal.ca

Horaire : 5 séances de 3h – heures et dates à déterminer
Mode de cours et salle : à venir

Objectifs

Dans un contexte d'anthropocène et de monde de plus en plus incertain, de nombreux projets de design et d'aménagement sont le théâtre d'affrontements et de disputes argumentées entre experts et/ou parties prenantes. Ces projets permettront-ils de contribuer à résoudre les problèmes environnementaux, énergétiques et sanitaires de la transition écologique, ou au contraire, contribueront-ils à renforcer une dépendance de sentier, les effets rebonds, le statu quo, ou même à aggraver la crise écologique ? Les objectifs de ce séminaire sont les suivants :

- Apprendre la méthodologie de la cartographie de controverses pour analyser finement la genèse des coalitions d'acteurs et leurs savoirs, sans séparer sciences, techniques, aménagement et société.
- Mobiliser cette méthode comme un outil d'enquête sur la variété des problématisations opérées par les acteurs de design, d'aménagement et de politique publique sur une thématique donnée.
- Représenter les dynamiques d'acteurs (intérêt, enrôlement, genèse d'écosystèmes) en lien avec les visions transformatrices qu'ils formulent et défendent.

Thèmes abordés

- Introduction à la théorie sociologique de l'acteur-réseau à partir de textes de référence (M. Akrich, M. Callon et B. Latour)
- Mobilisation de la théorie de l'acteur-réseau en design aménagement, et sur le thème de la transition écologique et énergétique
- Méthodologie d'analyse et de cartographie de controverse
- Atelier d'analyse de controverse en équipe sur des sujets « chauds » d'actualité à Montréal et au Québec (par exemple : la sobriété numérique, les infrastructures de mobilité active, la régulation écologique de la publicité, un projet d'éco-quartier, les protéines décarbonées, les « énergies de transition »).

Méthodes pédagogiques

- Capsules d'introduction théorique à la théorie de l'acteur-réseau à partir de textes de référence
- Atelier pratique d'analyse et de cartographie de controverse en équipes d'étudiants
- Participation active des étudiants à des débats et discussions